

**#DenVaskeægteShu-bi-duaTour2020**

**Shu·bi** *or not*  **Shu·bi**

# **SHUBBERNES TEKNISK RIDER 2020**

## Generelt:

- Monitor afvikles fra FOH
- Alle monitorkasser bedes fjernet fra scenen.
- I tilfælde af frekvens- og lydtryksmæssige restriktioner, bedes dette meldes på forhånd.
- Produktionen skal bruge hjælp til patch og opstilling af mikrofoner. Dette instrueres inden changeover. (Se kanalplan)
- Der skal på alle tidspunkter være en systemansvarlig til rådighed.

## Til produktionen medbringes følgende udstyr:

- 1 stk. X32 Digitalmixer
- 2 stk. S16 Stageracks (Se stageplot og patchplan)
- 2 stk. Shure SLX Trådløse
- 1 stk. Shure 52A Kick
- 1 stk. Shure 56A Snare
- 1 stk. Shure SM81
- 4 stk. Sennheiser 604
- 2 stk. AKG 568 OH
- 1 stk. Shure SM57 Guitar
- 2 stk. Shure B58 Vox - Mikrofon clamps til Trommer.
- 1 stk. 12 box.
- 5 stk. Monitor BR152

## Til produktionen behøves følgende udstyr:

### FOH:

- CAT 5E kabel (skærmet). Etableret i mellem FOH og scene, inden get-in.
- Bord eller flightcase til mixerpult. (Dimensioner 77cm X 65cm)
- Strøm til mixerpult (LK)
- Tilgang til PA-systemet via analog XLR
- Kommunikationslinje til scenetekniker

### SCENE:

- Scenen skal være professionel bygget, minimum 6x5 meter, højde minimum 50cm
- 1stk. scenepodie ( 2 x 5 meter 40cm højt) - Strøm til alle musikerpositioner.
- Strøm til Stageracks samt Trådløst udstyr.
- 16 amp på rød CEE

## LYD / LYS:

Hvor Shu-bi or not Shu-bi ikke leverer lyd og lysanlæg skal arrangør, vederlagsfrit, levere et lyd og lys anlæg, i professionel kvalitet og fejlfri stand, hvis ydeevne står mål med lokalets / ude arealets størrelse, samt koncertens samlede publikumsantal

Det vil altid være Shubberne's tekniker, der skal godkende anlægget, - hvad enten det allerede er eksisterende på stedet, eller det lejes ind til arrangementet

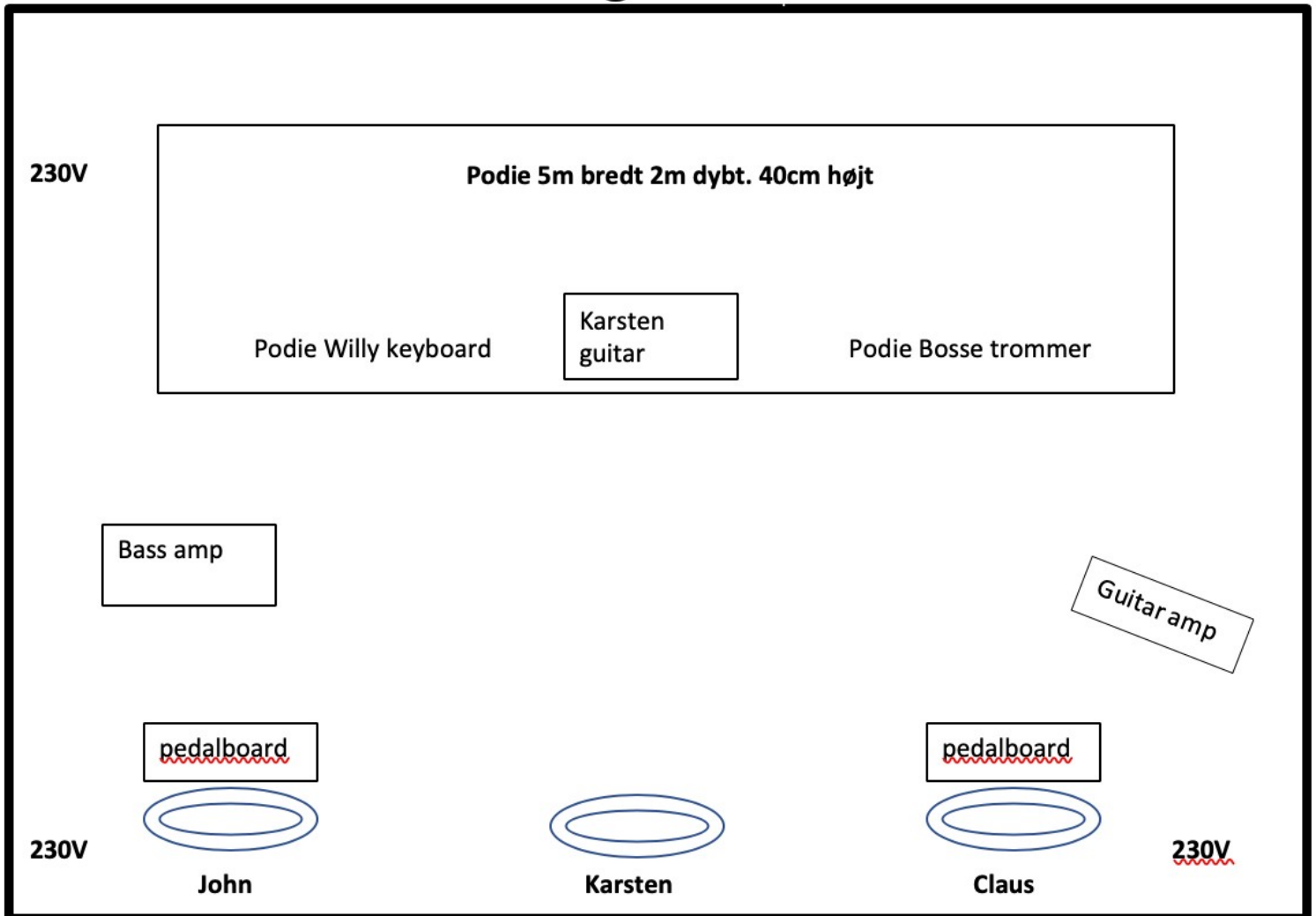
Hvis Shu-bi or not Shu-bi selv medbringer lyd/lys skal der påregnes minimum 2-3 timer, inden baggear loadin, til opsætning af lyd/lys.

**Arrangør stiller vederlagsfrit 2 ædruelige folk til rådighed til hjælp ved load in og load out.**

## Inputliste

C H	PATCH	+48V	KILDE	MIC	DI/XLR	STAND
1	A1		KICK	52A		SMALL
2	A2		SNARE	56A		SMALL
3	A3	X	HI HAT	SM91		SMALL
4	A4		TOM1	604		CLAMP
5	A5		TOM2	604		CLAMP
6	A6		TOM3	604		CLAMP
7	A7		TOM4	604		CLAMP
8	A8	X	OH L	568		LARGE
9	A9	X	OH R	568		LARGE
10	A10	x	BAS		DI	
11		X	TRK.INST L		DI	
12		X	TRK.INST R		DI	
13	A11	X	KEY L		DI	
14	A12	X	KEY R		DI	
15		X	AK GUITAR		DI	
16			GUITAR	SM57	DI	SMALL
17			JOHN	B58		LARGE
18			KARSTEN	WL		ROUND
19			CLAUS	B58		LARGE
20			BOSSE	WL		

# Stage Plot



---

Underskrift og dato, arrangør